

Tema: **Per un'informazione di pace**

Titolo del prodotto finale: **Laboratori di Pace Globale**

Descrizione:

Nella pratica laboratoriale il progetto è stato un'occasione di incontro divenuto crocevia di esperienze individuali che si sono arricchite reciprocamente captando nuovi stimoli. Questi sono stati tradotti in attività che hanno portato a una crescita interiore. Il coinvolgimento umano, affettivo, relazionale, il sentirsi in prima persona al centro dei processi di formazione e apprendimento, ha fatto sì che si prendessero coscienza del proprio patrimonio umano e culturale sempre più ampio.

La nostra azione educativa ha cercato di coinvolgere tutte le energie e le competenze professionali nell'organizzare un ambiente vivo e ricco di stimoli, di proposte e di opportunità per costruire la scuola dell'uguaglianza nella diversità, facendo strategia di apprendimento e di autostima al fine di promuovere cittadinanza responsabile, coesione sociale, impegno solidale non violenta.

Il video raccoglie foto, immagini, suoni, disegni, testi e opere realizzate dagli studenti, durante i vari incontri in aula, assemblee e laboratori delle parole e dei temi proposti

Tipo: **Video** 7/8 minuti

LABORATORI

Incontri/dibattiti - prof. Giuseppe Colangelo

- **"Etiopia"**, con il missionario Padre Aldo BALZI
- **"Un suono che viene da lontano"**, prof. Luca Raimondi musicista terapeuta, dott. Samoday Mohammed (Ghana) mediatore culturale dei centri di accoglienza MATRIX e con i musicisti della **Sweat Africa Martrix**

Film – **"Prospettiva di un delitto"** di Pete Travis

prof. Claudio Amicantonio (docente di filosofia)

"Il Terrore del terrorismo" – incontro/dibattito dopo la strage di Parigi

Letteratura - prof.ssa Paola Ciarelli e prof.ssa Sabia Di Virgilio

Classi I sez. A-C

"Grande fratello" di George Orwell, dal testo antologico in adozione per l'anno scolastico in corso.

Nel Brano si parla di tre slogan "assurdi" del Partito: **"La guerra è pace"**, **"La libertà è schiavitù"** e **"L'ignoranza è forza"**

Italiano e Storia - prof. Sandro De Nobile

Classe II A:

"Il mediterraneo tra guerra e pace", attività di ricerca su quattro aree di conflitto (Libia, Egitto, Siria e Israele-Palestina), individuando cause, svolgimento e conseguenze degli scontri, con particolare riferimento agli eventi degli ultimissimi anni.

Classe II C:

"La sfida delle migrazioni" prima discutendo sul problema, mettendo in evidenza anche pregiudizi ed incomprensioni, poi visionando il Film documentario di Andrea Segre **"Come un uomo sulla Terra"**

Storia dell'Arte – prof.ssa Elena La Morgia

"Pace nell'Arte", confronti tra opere greco-romana e relazione fra tutela del Patrimonio e la pace

Officina_LabArt

Discipline Plastiche e scultoree – prof. Giuseppe Colangelo e prof. Luca Chiarella

Discipline Pittoriche: prof. Benito D'Alessandro, prof.ssa Anna Curti e prof.ssa Angela Ruberto

Docente referente: Giuseppe Colangelo 3335979397